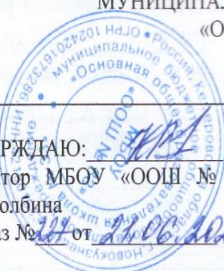


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КУЗБАССА
КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОВОКУЗНЕЦКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 33»
МБОУ «ООШ № 33»

 УТВЕРЖДАЮ: Директор МБОУ «ООШ № 33» Н.В.Колбина Приказ № <u>181</u> от <u>20.06.2022</u>	Согласовано: <u>О.Г. Проскуровская</u> Зам.директора по УВР О.Г.Проскуровская « <u>20</u> » <u>июня</u> 2022 г.	Рассмотрено на ШМО учителей <u>начальных классов</u> Протокол № <u>6</u> от <u>20.06.2022</u>
Программа рекомендована педагогическим советом МБОУ «ООШ № 33» Протокол № <u>8</u> от <u>21.06.2022</u>		

**Рабочая программа
по учебному предмету
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»
1 (1 дополнительный)-4 классы
для учащихся с РАС (вариант 8.2.)
Уровень образования: начальный общий
Срок реализации: 5 лет**

Составители:
Чепесова Дарья Андреевна,
учитель начальных классов

№	Содержание	Стр
1	Пояснительная записка	3
2	Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»	5
3	Описание места учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»	8
4	Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»	9
5	Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»	10
6	Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»	12
7	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	21
8	Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса	24

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» входит в предметную область «Филология» и занимает ведущее место в начальном обучении, поскольку направлен на формирование функциональной грамотности учащихся, отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования учащихся с ограниченными возможностями здоровья (с расстройством аутического спектра Вариант 8.2) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа № 33», программы формирования универсальных учебных действий.

Рабочая программа предназначена для учащихся с расстройством аутического спектра (далее – с РАС Вариант 8.2) с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Рабочая программа обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО учащихся с ОВЗ (с РАС Вариант 8.2) МБОУ «ООШ №33».

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» сохраняет основное содержание образования, но учитывает индивидуальные особенности учащихся с РАС и предусматривает коррекционную направленность обучения.

Литературное чтение на родном (русском) языке – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию, что особенно важно для детей с РАС.

Литературное чтение на родном языке способствует формированию читательской компетентности учащихся, осознанию себя как грамотного читателя; развивает способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим направлениям:

- формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);

- начитанность: знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание; знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;

– умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги;

– навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам уровне). В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

Успешность изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» обеспечивает результативность по другим предметам при получении начального общего образования.

Цель изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»: формирование понимания места и роли родной (русской) литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов России; важности сохранения и передачи от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей.

Основные задачи реализации содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»:

– формировать общекультурные навыки чтения и понимания текста; воспитывать интерес к чтению и книге;

– формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как основе национального самосознания;

– развивать диалогическую и монологическую устную и письменную речь на родном (русском) языке, коммуникативные умения, нравственные и эстетические чувства, способность к творческой деятельности на родном (русском) языке;

– формировать нравственные ценности и эстетический вкус младшего школьника с ЗПР; подводить к пониманию духовной сущности произведения.

Сроки получения начального общего образования учащимися с ЗПР (вариант 7.2) пролонгированы с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития учащихся данной категории и составляют 5 лет. Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на уровень начального общего образования для 1, 1(дополнительного), 2, 3, 4 классов.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 8.2.); с использованием УМК «Школа России», АООП НОО МБОУ «ООШ № 33 для учащихся с РАС».

2.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Литературное чтение на родном (русском) языке – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника, он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения на родном языке (русском) обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

В рабочей программе представлены следующие содержательные линии:

«Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России, произведения классиков родной (русской) литературы и современных писателей России (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у учащихся с РАС читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Вторая содержательная линия **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Эта тема направлена на формирование речевой культуры учащихся с РАС, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении пяти лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся с РАС постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся с РАС овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения

воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся с ЗПР (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся с ЗПР сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Учащиеся учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, обучающиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка при получении начального общего образования проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Учащиеся осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

«Опыт творческой деятельности» - ещё одна содержательная линия, раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся с ЗПР адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт учащегося и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

3.ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» входит в обязательную часть учебного плана. В соответствии с учебным планом МБОУ «ООШ № 33» учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» изучается с 1 по 4 класс: в 1 и 1(дополнительном) – 4 классах на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» отводится по 17 часов в год.

Общий объём учебного времени составляет 85 часов.

4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Ценностные ориентиры учебного предмета соответствуют основным требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и АООП НОО:

патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);

гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);

человечность (принятие и уважение многообразия культур и народов мира, равенство и независимость народов и государств мира, международное сотрудничество);

личность (саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, само-приятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору);

честь; достоинство;

свобода, социальная солидарность (свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство (личная и национальная);

доверие (к людям, институтам государства и гражданского общества);

семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);

любовь (к близким, друзьям, школе и действия во благо их, даже вопреки собственным интересам);

дружба;

здоровье (физическое и душевное, психологическое, нравственное, личное, близких и общества, здоровый образ жизни);

труд и творчество (уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);

наука – ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);

искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);

природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля).

5. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Личностные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»:

- 1) понимания причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей;
- 2) принятия и освоения своей социальной роли;
- 3) формирования и развития мотивов учебной деятельности;
- 4) потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами социального взаимодействия;
- 5) развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях взаимодействия;
- 6) способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- 7) принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющейся среде;
- 9) овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

Метапредметные результаты учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»:

- 1) готовности слушать собеседника и вести диалог;
- 2) готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- 3) излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 4) определения общей цели и путей ее достижения;
- 5) умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Предметные результаты учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»:

- 1) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 2) практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и

письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

3) умения выбрать адекватные средства вербальной и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника;

4) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи, стремления к улучшению качества собственной речи;

5) овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками;

6) сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;

7) овладение техникой чтения вслух (реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи) и про себя; владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев;

8) овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализуется с учетом Программы воспитания.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты:

В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;

быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до

конца;

знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе

или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

6.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на содержание основного курса «Литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, соотносится с включенным в него содержанием, но при этом **не дублирует** это содержание.

В содержании программы выделены следующие разделы: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся».

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность

формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение

этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Перечень произведений, реализующих содержание программы

1 КЛАСС¹, 1 (дополнительный) (33 ч)

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (24 ч)

Я и книги (7 ч)

Не красна книга письмом, красна умом

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею (9 ч)

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

В. А. Осеева. «Почему?»

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю (6 ч)

Необычное в обычном

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (9 ч)

Что мы Родиной зовём (3 ч)

С чего начинается Родина?

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

¹ Особенностью 1 класса является то, что в первом полугодии предпочтение отдается слушанию: пока не все первоклассники умеют читать, развивается навык восприятия художественных произведений на слух. Все тексты подраздела «Я и книги», часть текстов подраздела «Я взрослею» и ряд текстов других подразделов читает педагог.

О родной природе (4 ч)

Сколько же в небе всего происходит

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока».

В. М. Катанов. «Жар-птица».

А. Н. Толстой. «Петушки».

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

2 КЛАСС² (34 ч)

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (22 ч)

Я и книги (5 ч)

Не торопись отвечать, торопись слушать

О. С. Бундур. «Я слушаю».

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею (6 ч)

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям.

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт

Пословицы о смелости.

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

В. Ю. Драгунский. «Рабочие дробят камень».

Воля и труд дивные всходы дают

Пословицы о труде.

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

Я и моя семья (4 ч)

Семья крепка ладом

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

Мечты, зовущие ввысь

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

² С целью дальнейшего развития навыка восприятия художественных произведений на слух ряд текстов, включенных в программу, читает педагог.

Резерв на вариативную часть программы — 3 ч

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (12 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

Люди земли русской

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирает человек слова...
Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь»
(фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года (3 ч)

Хорош праздник после трудов праведных

Песни-веснянки.

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе (4 ч)

К зелёным далям с детства взор приучен

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».

М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

3 КЛАСС (34 ч)

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (22 ч)

Я и книги (6 ч)

Пишут не пером, а умом

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

Я взрослею (6 ч)

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья (4 ч)

В дружной семье и в холод тепло

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

Детские фантазии

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (12 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

Люди земли русской

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).

О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).

От праздника к празднику (4 ч)

Всякая душа празднику рада

А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе (3 ч)

Неразгаданная тайна — в чащах леса...

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

4 КЛАСС (34 ч)

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (21 ч)

Я и книги (5 ч)

Испокон века книга растит человека

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею (4 ч)

Скромность красит человека

Пословицы о скромности.

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

Любовь всё побеждает

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И. С. Тургенев. «Голуби».

Я и моя семья (6 ч)

Такое разное детство

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку»,

«Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю (4 ч)

Придуманные миры и страны

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (13 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

Люди земли русской

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

Что мы Родиной зовём (4 ч)

Широка страна моя родная

А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

В. Г. Распутин. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе (4 ч)

Под дыханьем непогоды

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин. «Зимой».

В. Д. Берестов. «Мороз».

А. Н. Майков. «Гроза».

Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

Поэты и писатели Кузбасса:

Патруль "Синяя стрела", повесть Геннадий Яковлевич Блинов

Тайна заброшенной шахты, повесть А. Н. Куприянов, Н. В. Скалон

Диковинки. Сказки Веры Лавриной.

Трепасток. Сказки Веры Лавриной.

Верблюжья колючка Е.Д.Леволь
Пора первого инея Стихотворения Ю. Н.Могутин
Ветер Севера Стихотворения Ю. Н. Могутин
Берег бродячих камешков. Рассказы о природе Заполярья, Приморья и
Сибири Ю. Н.Могутин
Родные проселки. Стихи М. А. Небогатов
Волшебная бусинка. Сказка И.А. Сокол
Пихточка Стихи С. С.Торбоков
Майский снег Стихи М.А. Небогатов
Про девочку, которая ничего не хотела уметь И.А. Сокол
Про Лапика и других. Семь историй, рассказанных девочкой и её
мамой Л. П.Филаткина
Про ребят и про зверят Л.М.Яковлева
Юным друзьям. Стихи для детей Михаил Александрович Небогатов.

**7.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ
1 класс (17 часов)**

	Содержание	Часы	Основные виды учебной деятельности учащихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. МИР ДЕТСТВА	12	- <i>сравнивать</i> различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия; - <i>объяснять</i> смысл пословиц; соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. - <i>распределять</i> загадки и пословицы по тематическим группам; - <i>сравнивать</i> содержимое сказок и иллюстрации к ним; - <i>находить</i> слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. - <i>объяснять</i> название произведения; - <i>определять</i> главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения; - <i>сравнивать</i> произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. - <i>оценивать</i> свои достижения;	ЯКласс
	Я и книги. <i>Не красна книга письмом, красна умом</i>	3		
	Я взрослею <i>Без друга в жизни туго</i>	3		
	Я взрослею <i>Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный</i>	3		
	Я фантазирую и мечтаю <i>Необычное в обычном</i>	3		
	Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	5	- <i>объяснять</i> название произведения; - <i>определять</i> главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения; - <i>сравнивать</i> произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. - <i>оценивать</i> свои достижения;	ЯКласс
	Что мы Родиной зовём <i>С чего начинается Родина?</i>	3		
	О родной природе <i>Сколько же в небе всего происходит</i>	2		

			собственный журнал и (или) коллективный, описывать его оформление; - писать (составлять) свои рассказы и стихи	
Итого		17		

2 класс (34 часа)

	Содержание	Часы	Основные виды учебной деятельности учащихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. МИР ДЕТСТВА	11	- <i>объяснять</i> название произведения; - <i>определять</i> главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения; - <i>сравнивать</i> произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. - <i>оценивать</i> свои достижения; - <i>учиться работать</i> в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; - участвовать в работе группы, распределять работу в группе; - <i>находить</i> нужную информацию в соответствии с заданием, представлять её- прогнозировать содержание раздела; - планировать работу на уроке; - отличать журнал от книги; - ориентироваться в журнале с опорой на содержание; - находить интересные и нужные статьи в журнале; - находить и обрабатывать нужную информацию по заданной теме; - создавать собственный журнал и (или) коллективный, описывать его оформление; - писать (составлять) свои рассказы и стихи	1С:Урок
	Я и книги <i>Не торопись отвечать, торопись слушать</i>	3		Учи.Ру
	Я взрослою <i>Как аукнется, так и откликнется</i>	2		
	Я взрослою <i>Кто идёт вперёд, того страх не берёт</i>	1		
	Я взрослою <i>Воля и труд дивные всходы дают</i>	1		
	Я и моя семья <i>Семья крепка ладом</i>	2		
	Я фантазирую и мечтаю <i>Мечты, зовущие ввысь</i>	2		
	Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	6		
	Родная страна во все времена сынами сильна <i>Люди земли русской</i>	2		
	Народные праздники, связанные с временами года <i>Хорош праздник после трудов праведных</i>	2		
	О родной природе <i>К зелёным далям с детства взор приучен</i>	2		
Итого:		17		

3 класс (34 часа)

	Содержание	Ча сы	Основные виды учебной деятельности учащихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. МИР ДЕТСТВА	11	- <i>объяснять</i> название произведения; - <i>определять</i> главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения; - <i>сравнивать</i> произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. - <i>оценивать</i> свои достижения; - <i>учиться работать</i> в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; - участвовать в работе группы, распределять работу в группе; - <i>находить</i> нужную информацию в соответствии с заданием, представлять её- прогнозировать содержание раздела; - планировать работу на уроке; - отличать журнал от книги; - ориентироваться в журнале с опорой на содержание; - находить интересные и нужные статьи в журнале; - находить и обрабатывать нужную информацию по заданной теме; - создавать собственный журнал и (или) коллективный, описывать его оформление; - писать (составлять) свои рассказы и стихи	Я.Класс
	Я и книги <i>Пишут не пером, а умом</i>	3		
	Я взрослою <i>Жизнь дана на добрые дела</i>	2		
	Я взрослою <i>Живи по совести</i>	2		
	Я и моя семья <i>В дружной семье и в холод тепло</i>	2		
	Я фантазирую и мечтаю <i>Детские фантазии</i>	2		
	Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	6		
	Родная страна во все времена сынами сильна <i>Люди земли русской</i>	2		
	От праздника к празднику <i>Всякая душа празднику рада</i>	2		
	О родной природе <i>Неразгаданная тайна — в чащах леса...</i>	2		
	Итого:	17		

4 класс (34 часа)

	Содержание	Ча сы	Основные виды учебной деятельности учащихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

	Раздел 1. МИР ДЕТСТВА	11	- <i>объяснять</i> название произведения; - <i>определять</i> главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения; - <i>сравнивать</i> произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. - <i>оценивать</i> свои достижения; - <i>учиться работать</i> в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; - участвовать в работе группы, распределять работу в группе; - <i>находить</i> нужную информацию в соответствии с заданием, представлять её- прогнозировать содержание раздела; - планировать работу на уроке; - отличать журнал от книги; - ориентироваться в журнале с опорой на содержание; - находить интересные и нужные статьи в журнале; - находить и обрабатывать нужную информацию по заданной теме; - создавать собственный журнал и (или) коллективный, описывать его оформление; - писать (составлять) свои рассказы и стихи	1С:Урок Я.Класс
	Я и книги <i>Испокон века книга растит человека</i>	2		
	Я взрослою <i>Скромность красит человека</i>	2		
	Я взрослою <i>Любовь всё побеждает</i>	2		
	Я и моя семья <i>Такое разное детство</i>	3		
	Я фантазирую и мечтаю <i>Придуманные миры и страны</i>	2		
	Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	6		
	Родная страна во все времена сынами сильна <i>Люди земли русской</i>	2		
	Что мы Родиной зовём <i>Широка страна моя родная</i>	2		
	О родной природе <i>Под дыханьем непогоды</i>	2		
Итого:		34		

8.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс);

К – полный комплект (на каждого ученика класса);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее, чем 1 экземпляр на двух учеников);

П – комплект, необходимый для работы в группах (1 экземпляр на 5-6 человек).

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1.	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)	
1.1	Учебно-методические комплекты (программы, учебники и т.п.).	К
1.2	Методические пособия для учителя	Д
1.3	Книги из круга детского чтения	Д, П, К
2.	Печатная продукция	
2.1	Демонстрационный материал (предметные картинки, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения	Д
2.2	Репродукции картин, иллюстрации к художественным произведениям	Д, П, К
2.3	Портреты поэтов и писателей	Д
2.4	Карточки с заданиями для учащихся 1-4 классов	К
2.5	Памятки по работе с текстом	К
3.	Экранно-звуковые пособия	
3.1	Видеофильмы по предмету	Д
3.2	Презентации по предмету	Д
3.3	Аудиозаписи в соответствии с программой	Д
4.	Технические средства обучения	
4.1	Персональный компьютер	Д
4.2	Проектор	Д
4.3	Принтер	Д
5.	Другие средства	
5.1	Кукольные театры по сказкам	Д, П