

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КУЗБАССА  
КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОВОКУЗНЕЦКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 33»  
МБОУ «ООШ № 33»

<p>УТВЕРЖДАЮ: Директор МБОУ «ООШ № 33» Н.В.Колбина Приказ № <u>225</u> от <u>21.06.2022</u></p>	<p>Согласовано: <u>СЖ-</u> Зам.директора по УВР О.Г.Проскуровская «<u>20</u>» <u>июня</u> 2022 г.</p>	<p>Рассмотрено на ШМО учителей <u>Иванова</u> <u>Иванова</u> Протокол № <u>6</u> от <u>21.06.2022</u></p>
<p>Программа рекомендована педагогическим советом МБОУ «ООШ № 33» Протокол № <u>9</u> от <u>21.06.2022</u></p>		

**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»  
для 5-9 класса  
для учащихся с ЗПР  
Уровень образования: основной общий  
Срок реализации: 5 (6) лет**

Составители:  
Иванова Ольга Сергеевна, учитель  
русского языка, высшая  
квалификационная категория

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Примерная рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» для обучающихся с ЗПР полностью соответствует ООП ООО. Внесение изменений и дополнений в примерную рабочую программу основного общего образования по учебному предмету «Родной (русский) язык» предметной области «Родной язык и родная литература» не предусматривается.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»**

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»**

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

— воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

— расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;

— совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и

ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

— совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

— совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);

— развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»**

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке — «Язык и культура» — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок — «Культура речи» — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке — «Речь. Речевая деятельность. Текст» — представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в 5 классе в объеме 17 часов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека.

Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (*барышня — об изнеженной, избалованной девушке; сухарь — о сухом, неотзывчивом человеке; сорока — о болтливой женщине* и т. п.).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

### **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в

современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных; род сложных существительных; род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.

Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке.

Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).

**Планируемые результаты** освоения обучающимися с ЗПР учебного предмета «Родной (русский) язык» должны соответствовать ФГОС ООО и в целом соотноситься с результатами примерной рабочей программы основного общего образования по данному учебному предмету в рамках предметной области «Родной язык и родная литература».

Наиболее значимыми для обучающихся с ЗПР являются:

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

способность к осознанию своей этнической принадлежности;

мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;

повышение уровня своей компетентности через умение учиться у других людей;

готовность к продуктивной коммуникации с представителями различных этнических групп и национальностей народов России;

способность обучающихся с ЗПР к осознанию своих дефицитов и проявление стремления к их преодолению;

готовность к саморазвитию, умение ставить достижимые цели;

углубление представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени;

умение соблюдать адекватную социальную дистанцию в различных ситуациях коммуникации;

готовность участвовать в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней, волонтерство);

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на родном языке.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### ***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать причинно-следственные связи при применении правил родного языка;

строить элементарные логические рассуждения;

применять и создавать схемы для решения учебных задач при овладении учебным предметом «Родной язык»;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

пользоваться словарями и другими поисковыми системами;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей.

#### ***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

выслушать чужую точку зрения и предлагать свою;

выражать свои мысли, чувства потребности при помощи соответствующих вербальных и невербальных средств;

вступать в коммуникацию, поддерживать беседу, взаимодействовать с собеседником;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

использовать возможности средств ИКТ в процессе учебной деятельности, в том числе для получения и обработки информации, продуктивного общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями;

проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

понимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по ее достижению;

выполнять свою часть работы, достигать качественны результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с конкретной учебной задачей и условиями ее реализации, оценивать свои действия с точки зрения правильности выполнения задачи и корректировать их в соответствии с указаниями учителя;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

самостоятельно определять цели своего обучения родному языку, ставить и формулировать для себя новые задачи в процессе его усвоения;

владеть основами самоконтроля и самооценки при выполнении учебных заданий по родному языку;

понимать причины, по которым не был достигнут требуемый результат деятельности, определять позитивные изменения и направления, требующие дальнейшей работы;

регулировать способ выражения эмоций.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Язык и культура:**

— характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; осознавать важность бережного отношения к родному языку;

— приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);

— распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом; характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;

— распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного); понимать и объяснять национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;

— распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;

— иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;

— понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);

— использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов,

антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

### **Культура речи:**

— иметь общее представление о современном русском литературном языке;

- иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;
- иметь общее представление о роли А. С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного); анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

#### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
- анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; составлять планы разных видов; план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;
- создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;
- распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
- анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированные тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	КР	ПР				
<b>Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА</b>								
1.1.	Русский язык — национальный язык русского народа. Краткая история русской письменности	1				<p>Характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека;</p> <p>Приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);</p> <p>Создавать текст на заданную тему;</p> <p>Использовать приёмы просмотрового и изучающего чтения;</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> <p>Характеризовать основные факты из истории русской письменности (в рамках изученного) и создания славянского алфавита (на материале прочитанных текстов);</p> <p>Создавать монологические высказывания на заданную тему, участвовать в диалоге и полилоге на лингвистическую тему;</p> <p>Использовать толковые словари, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	Учи.ру РЭШ

1.2.	Язык и слово как зеркало национальной и духовной культуры народа.	1			<p>Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;</p> <p>Распознавать, анализировать и характеризовать слова с живой внутренней формой;</p> <p>Сравнивать отдельные примеры наименований предметов и явлений окружающего мира в различных языках, отражающих особенности природы, климатических условий, традиционного быта и т. п.;</p> <p>Использовать толковые словари, учебные этимологические словари;</p> <p>грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	Учи.ру РЭШ
1.3.	Загадки. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства	1	1		<p>Анализировать русские загадки с точки зрения языковых средств;</p> <p>Сравнивать языковые метафоры в русском и других языках, устанавливать признаки, по которым проводится сравнение;</p> <p>Устанавливать признаки для сравнения прямого и переносного значения слов;</p> <p>Характеризовать слова со специфическим оценочно-характеризующим значением, особенности их употребления;</p> <p>Сравнивать слова со специфическим оценочно-характеризующим значением в разных языках, определять</p>	Практическая работа;	Учи.ру РЭШ выразительные средства языка <a href="https://ruskiiyazyk.ru/tablitza/vyirazitelnnye-sredstva-yazyka">https://ruskiiyazyk.ru/tablitza/vyirazitelnnye-sredstva-yazyka</a>

					<p>признак, лежащий в основе переносных значений таких слов;</p> <p>Анализировать художественные тексты с точки зрения использования в них художественных метафор, олицетворений;</p> <p>Использовать толковые словари; словари пословиц и поговорок, словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>		
1.4.	Национальная специфика русского фольклора	1			<p>Анализировать фрагменты текстов русских народных и литературных сказок, народных песен, былин, художественных произведений с точки зрения использования в них устойчивых оборотов, народно-поэтических символов, народно-поэтических эпитетов;</p> <p>Распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; характеризовать особенности их употребления как особого средства выразительности;</p> <p>Распознавать постоянные эпитеты и сравнения, анализировать и характеризовать особенности употребления в фольклорных текстах, в художественной литературе постоянных эпитетов, сравнений как особых изобразительно-выразительных средств;</p> <p>Распознавать прецедентные имена и прозвища персонажей сказок, былин, легенд и т. п., понимать и объяснять их</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	Учи.ру РЭШ

					<p>значение в современных контекстах, правильно употреблять их;</p> <p>Использовать толковые словари; словари эпитетов, метафор и сравнений; словари пословиц и поговорок; учебные этимологические словари;</p> <p>грамматические словари и справочники, орфографические словари,</p> <p>справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

1.5.	Крылатые слова, пословицы, поговорки	1			<p>Распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, называть их источники, комментировать значение и употребление в современных ситуациях речевого общения, использовать в собственной речевой практике;</p> <p>Объяснять значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки;</p> <p>Сравнивать русские пословицы с пословицами других народов, определять их сходства и различия;</p> <p>Характеризовать пословицы и поговорки с точки зрения выражения в них опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа;</p> <p>Использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; орфографические словари, грамматические словари и справочники по пунктуации (в том числе</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p>	<p>Учи.ру</p> <p>РЭШ</p>
------	--------------------------------------	---	--	--	---	---	--------------------------

					мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);		
1.6.	Русские имена	1			<p>Характеризовать исконно русские (славянские) имена, комментировать их происхождение (в рамках изученного);</p> <p>Характеризовать стилистическую окраску имён, входящих в состав пословиц и поговорок (в рамках изученного);</p> <p>Объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);</p> <p>Использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p>	<p>Учи.ру</p> <p>РЭШ</p>

1.7.	Язык как зеркало национальной культуры. Представление проектных, исследовательских работ. Контрольная работа № 1	1	1		<p>Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты;</p> <p>Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;</p> <p>Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;</p> <p>Делать выбор и брать ответственность за решение;</p>	Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Учи.ру РЭШ
Итого по разделу		7					
<b>Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>							
2.1.	Современный русский литературный язык. Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения	1		1	<p>Понимать и объяснять различие понятий «национальный русский язык» и «литературный русский язык» (на уровне общего представления);</p> <p>Анализировать примеры речевых высказываний с точки зрения показателей хорошей и правильной речи, соблюдения говорящим норм литературного языка;</p> <p>Понимать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;</p> <p>Объяснять смысл утверждений, характеризующих роль А. С. Пушкина в создании современного русского литературного языка;</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфографические словари, грамматические</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	Учи.ру РЭШ

					<p>справочники для определения нормативных вариантов написания;</p> <p>Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы;</p> <p>употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);</p> <p>Различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);</p> <p>Анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;</p> <p>Употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

2.2.	Речь точная и выразительная. Основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка	1		1	<p>Соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного);          Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости;          Распознавать слова с различной стилистической окраской;          Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;          Объяснять примеры употребления в речевых высказываниях имён существительных, имён прилагательных, глаголов с точки зрения лексических норм современного русского языка;          Анализировать частотные примеры речевых ошибок, связанных с употреблением имён существительных, имён прилагательных, глаголов; Использовать толковые словари, в том числе мультимедийные; словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, стилистической окраски, а также в процессе редактирования текста;          Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);          Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;          Определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);          Различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	rustxt.ru/dict = Толковый словарь онлайн
------	--	---	--	---	---	------------------------------------	--

					<p>множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);</p> <p>Различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного); Выявлять и исправлять грамматические ошибки в тексте, в устной речи; Использовать грамматические словари и справочники для уточнения норм образования формы слова, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания;</p>		
2.3.	Речевой этикет: нормы и традиции	1			<p>Анализировать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку;</p> <p>Корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога; Участвовать в различных речевых ситуациях, требующих использования этикетных форм и устойчивых формул, этикетного общения, лежащего в основе национального речевого этикета;</p> <p>Соблюдать в диалоге и монологе русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p>	Устный опрос; Зачет;	Учи.ру РЭШ Правила речевого этикета <a href="https://etiketclub.ru/pravila-rechevogo-etiketa">https://etiketclub.ru/pravila-rechevogo-etiketa</a>

						Использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания;		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

2.4.	«Живой как жизнь». Норма и её варианты. Проверочная работа № 2	2	1			Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; Делать выбор и брать ответственность за решение;	Контрольная работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Учи.ру РЭШ
Итого по разделу		4						
<b>Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ</b>								

3.1.	Язык и речь. Средства выразительности и устной речи	1			Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); Владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; Инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Устный опрос; Письменный контроль;	Учи.ру РЭШ
3.2.	Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения	1			Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты, определяя ведущий тип речи; их композиционные особенности (на уровне изученного); Анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Устный опрос;	Учи.ру РЭШ
3.3.	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение. Официально-деловой стиль.	1			Анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты с учётом сферы, ситуации общения; стилевой принадлежности; Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины,	Устный опрос; Письменный контроль;	Учи.ру РЭШ <a href="https://infourok.ru/funkcionalnye-raznovidnosti-i-funkcionalnye-stili-russkogo-yazyka-4787643.html">https://infourok.ru/funkcionalnye-raznovidnosti-i-funkcionalnye-stili-russkogo-yazyka-4787643.html</a> - Лекция о

	Объявление.					<p>пословицы, загадки);          Участвовать в общении, демонстрируя владение интонацией;          Уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: просьбу, принесение извинений;          Инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;          Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);изученного);</p>		<p>функциональных разновидностях и функциональных стилях русского языка</p>
3.4.	<p>Научно-учебный подстиль.          План ответа на уроке, план текста.          Публицистический стиль.          Устное выступление</p>	1		1		<p>Анализировать и интерпретировать тексты или их фрагменты;          Создавать тексты объявлений в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;          Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);          Анализировать и создавать текст устного выступления;          Владеть элементами интонации; выразительно читать тексты;</p>	<p>Практическая работа;</p>	<p>Учи.ру          РЭШ</p>
3.5.	<p>Язык художественной литературы.          Литературная сказка.          Рассказ</p>	1				<p>Анализировать и интерпретировать художественные тексты или их фрагменты (литературные сказки);          Создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи;          Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты; Применять правила</p>	<p>Устный опрос;</p>	<p>РЭШ</p>

					орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Анализировать и интерпретировать художественные тексты или их фрагменты (рассказы);		
3.6.	Особенности языка фольклорных текстов. Текст и его строение.	1			Анализировать и интерпретировать фольклорные тексты (сказки, былины, пословицы, загадки); Создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	Учи.ру РЭШ
Итого по разделу		6	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ – 17 (КР – 2, ПР – 2)				



