МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Кузбасса

Комитет образования и науки администрации города Новокузнецка
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 33»
(МБОУ «ООШ № 33»)

654031, Россия, Кемеровская область-Кузбасс, г.Новокузнецк, проезд Ижевский, №15
тел. 8 (3843)52-65-75, E-mail: school_3300@mail.ru

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
руководители ШМО учителей основной школы _____ Рубцова С.П., Коваленко Н.А. Протокол № 1 от «25» августа 2023 г.	заместитель директора по УВР _____ Гаврилова О.Ю. «25» августа 2023 г.	Директор МБОУ "ООШ № 33" _____ Колбина Н.В. Приказ № 349/1 от «28» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«МУЗЫКА И МЫ»

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-8 КЛАССОВ
(ООП ООО, АООП ООО для учащихся в ЗПР)

НОВОКУЗНЕЦКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ 2023

1.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

5 класс

Пение - музыкальная деятельность. 23 ч.

Здравствуй, школа обучающиеся в увлекательной форме, во время музыкального путешествия по Школьной стране знакомятся с песнями о школе "АБВГДейка", "Какой чудесный день", "Первоклашка", "Если б не было школ", "Чему учат в школе", "Дважды два четыре".

Дружба крепкая воспитывает у детей средствами музыки через тексты песен уважение к одноклассникам, родной школе, друзьям, умение договориться, бережному отношению друг к другу, научит сопереживать. Детская дружба -это мир полный красок и секретов, радостей и печалей, что отражено в песнях "Вместе весело шагать", "Когда мои друзья со мной", "По секрету всему свету", "Дружба крепкая", "Улыбка", "Антошка"

Мультландия знакомит обучающихся с понятием «музыкальный образ». Через знакомые детям сказочные образы любимых мультяшных героев, темы и сюжеты происходит их приобщение к разным направлениям в музыке. Жизнь ребенка нельзя представить без веселых развлечений, игр, праздников. Музыка раскрывает ее связи с театром, кино и другими видами искусства. "Чебурашка", "Крошка Енот", "38 попугаев", "Трям, здравствуйте", "Голубой вагон".

Неразлучные друзья знакомство с данными песнями помогает осознать ценность семьи, любовь и взаимопомощь близких. В семье ребенок постигает все многообразие человеческих отношений, чувств. Именно музыка лучше всего выражает настроение, эмоциональные переживания. Через песни "Песенка про папу", "Неразлучные друзья", "Песенка Львенка и Черепахи", песни из мультфильмов "Бременские музыканты", "По следам бременских музыкантов" детям проще это понять и прочувствовать.

Формирование детского голоса. 10 ч.

Времена года позволяет научить ребенка: вслушиваться в звуки окружающего мира, различать музыкальные звуки и шумы природы, сравнивать высоту, длительность и громкость звуков, давать характеристику тембру голоса, различать на слух низкий, средний и высокий регистры, а также разный темп музыки (быстрый, умеренный, медленный). На протяжении всего путешествия по *Временам года* предусмотрено освоение детьми вокально-хоровых умений и навыков: певческого дыхания, звукообразования, чистого интонирования. П.И.Чайковский "Времена года", "Дождя не боимся", Весенняя капель", "Маленькой елочке холодно зимой", "Белые снежинки", " Ну-ка елочка светлей".

Песни о маме " Песенка мамонтенка", "Мама", Когда приходит бабушка", "Самая хорошая".

Путешествие по родным просторам воспитывает у детей средствами музыки любовь к Родине, родному дому, родителям, а также уважение к защитникам Отечества. Знакомство с народной музыкой позволяет формировать у обучающихся интерес к музыкальным традициям народов России, воспитывать культуру межнациональных отношений. Потешки, заклички, веснянки, частушки, песни- хороводы.

Скоро лето знакомит с веселыми песенками о лете. "Любитель-рыболов", "Оранжевая песня", "Чунга-чанга".

6 класс

Введение 1 ч.

Введение. Беседа о ТБ, голос, профилактика

Тема I. Пение - музыкальной деятельности. 12 ч.

1.1. Понятие об ансамблевом пении. Пение как вид музыкально-исполнительской деятельности. Общее понятие о вокальных ансамблях (дуэте, трио, квартете, квинтете, сикстете, октете), хоровом пении. Организация занятий с вокальным ансамблем. Правила набора голосов в партии ансамбля. Понятие об ансамблевом пении.

Разновидности ансамбля как музыкальной категории (общий, частный, динамический, тембровый, дикционный). Ансамбль в одноголосном и многоголосном изложении.

1.2. Диагностика. Предварительное ознакомление с голосовыми и музыкальными данными учеников. Объяснение целей и задач вокальной студии. Строение голосового аппарата, техника безопасности, включающая в себя профилактику перегрузки и заболевания голосовых связок.

1.5. Вокально-певческая установка. Понятие о певческой установке. Правильное положение корпуса, шеи и головы. Пение в положении «стоя» и «сидя». Мимика лица при пении. Положение рук и ног в процессе пения. Система в выработке навыка певческой установки и постоянного контроля за ней.

1.6. Упражнения на дыхание.

Тренировка легочной ткани, диафрагмы («дыхательный мускул»), мышц гортани и носоглотки. Упражнения: «Ладошки», «Погончики», «Маленький маятник», «Кошечка», «Насос», «Обними плечи», «Большой маятник».

Тема II. Формирование детского голоса. 8 ч.

2.3. Дикция и артикуляция. Понятие о дикции и артикуляции. Положение языка и челюстей при пении; раскрытие рта. Соотношение положения гортани и артикуляционных движений голосового аппарата. Развитие навыка резонирования звука. Формирование высокой певческой форманты. Соотношение дикционной чёткости с качеством звучания. Формирование гласных и согласных звуков.

2.4. Речевые игры и упражнения. Развитие чувства ритма, дикции, артикуляцию, динамических оттенков. Знакомство с музыкальными формами. Учить детей при исполнении упражнения сопровождать его выразительностью, мимикой, жестами. Раскрытие в детях творческого воображения фантазии, доставление радости и удовольствия.

2.5. Комплекс вокальных упражнений для развития певческого голоса. Концентрический метод обучения пению. Его основные положения. Упражнения на укрепление примарной зоны звучания детского голоса; выравнивание звуков в сторону их «округления»; пение в нюансе mf для избежания форсирования звука.

Фонетический метод обучения пению. Основные положения. Упражнения на сочетание различных слогов-фонем. Усиление резонирования звука. Метод аналитического показа с ответным подражанием услышанному образцу. Унисонные упражнения. Пение упражнений с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента.

Тема III. Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен. 8 ч.

3.2. Работа с произведениями русских композиторов-классиков. Освоение классического вокального репертуара для детей. Освоение средств исполнительской выразительности: динамики, темпа, фразировки, различных типов звуковедения и т.д.

3.3. Работа с произведениями современных отечественных композиторов. Работа над сложностями интонирования, строя и ансамбля в произведениях современных композиторов. Пение соло и в ансамбле. Работа над выразительностью поэтического текста и певческими навыками. Исполнение произведений с сопровождением музыкальных инструментов. Пение в сочетании с пластическими движениями и элементами актерской игры. Овладение элементами стилизации, содержащейся в некоторых произведениях современных композиторов.

3.4. Работа с солистами. Устранение неравномерности развития голосового аппарата и голосовой функции, развитие интонационного эмоционального и звуковысотного слуха, способности эмоционального и звуковысотного интонирования, освоение элементов музыки.

Тема IV. Театрализация песни. 3 ч.

Разучивание движений, создание игровых и театрализованных моментов для создания образа песни

Тема V. Формирование музыкальной культуры. 2 ч.

5.1. Прослушивание аудио- и видеозаписей. Формирование вокального слуха учащихся, их способности слышать достоинства и недостатки звучания голоса; анализировать качество пения. Обсуждение, анализ и умозаключение в ходе прослушивания аудио- и видеозаписей.

7 класс

Введение 2ч. Введение. Прослушивание голосовых аппаратов

Беседа о ТБ, голос, профилактика. Знакомство с голосовым аппаратом. Подготовка к празднику День Учителя

Основы певческой культуры, вокала. 32 ч. Певческая установка. Дыхание. Подготовка к празднику День Учителя. Детские песни в нашей жизни. Подготовка к празднику осени. Детский фольклор. Распевание. Песни из мультфильмов. Дирижерский жест. Подготовка ко Дню матери. Унисон. Упражнения на унисон. Нотная грамота. Подготовка ко Дню матери. Унисон. физические упражнения для подготовки вокального аппарата. Подготовка ко Дню матери. Унисон. Упражнения для начинающего вокалиста. Подготовка ко Дню матери. Унисон. Ровность звука. Легкость звука. Подготовка ко Дню матери. Унисон. Упражнения на развитие «полетного «звука. Подготовка ко Дню матери. Унисон. Упражнения на одновременное снятие и вступление. Подготовка к новогоднему концерту. Унисон. Слух – основной регулятор голоса. Подготовка к новогоднему концерту. Унисон. Берегите свой голос. Подготовка к новогоднему концерту. Унисон. Мелодия, мелодизм. Подготовка к новогоднему концерту. Унисон. Вокальная музыка. Строй. Подготовка к линейке, посвященной освобождению города Острогожска от немецко-фашистских захватчиков. Унисон. Разновидности песен. Подготовка к линейке, посвященной освобождению города Острогожска от немецко-фашистских захватчиков. Унисон. Подготовка к линейке, посвященной освобождению города Острогожска от немецко-фашистских захватчиков.

8 класс

Введение 2ч. Введение. Прослушивание голосовых аппаратов

Беседа о ТБ, голос, профилактика. Знакомство с голосовым аппаратом. Подготовка к празднику День Учителя

Сценическая культура 14 ч. Вокальная позиция. Подготовка к смотру строя и песни. Вокальная позиция. Физические упражнения. Подготовка к смотру строя и песни. Вокальная позиция. Изучение упражнений. Подготовка к смотру строя и песни. Вокальная позиция. Упражнения для ощущения резонатора.

Певческая техника, музыкальный слух 14 ч. Звуковедение. Продолжить постановку правильного звука. Звуковедение. Пение слогов. Подготовка к мероприятию, посвящённому Дню Победы.

Дикция. Что такое дикция. Подготовка к мероприятию, посвящённому Дню Победы.

Дикция. Дикция вокальных звуков. Подготовка к мероприятию, посвящённому Дню Победы. Дикция. Работа над развитием дикции. Подготовка к мероприятию, посвящённому Дню Победы.

Создание творческого образа 4 ч. Исполнение нисходящих и восходящих мелодий. Подготовка к мероприятию, посвящённому Дню Победы. Исполнение нисходящих и восходящих мелодий. Подготовка к празднику последнего звонка.

2.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- наличие интереса к вокальному искусству; стремление к вокально-творческому самовыражению (пение соло, ансамблем, участие в импровизациях, участие в концертах);
- владение некоторыми основами нотной грамоты, использование голосового аппарата;
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные, вокальные ударения, четко и ясно произносить слова – артикулировать при исполнении);
- уметь двигаться под музыку, не бояться сцены, культура поведения на сцене;
- стремление передавать характер песни, умение правильно распределять дыхание во фразе, уметь делать кульминацию во фразе.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), ЭЛЕКТРОННЫХ (ЦИФРОВЫХ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

5 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	Введение 1ч.	
1	Введение. Беседа о ТБ, голос, профилактика	1
	Пение - музыкальной деятельности. 23 ч.	
2	Пение как вид музыкально-исполнительской деятельности	1
3	Подготовка к празднику День Учителя	
4	Общее понятие о вокальных ансамблях	1
5	Исполнение песен о школе	
6	Правила набора голосов в партии ансамбля	1
7	Разучивание песен ко дню Учителя	
8	Понятие об ансамблевом пении	1
9	Разучивание песен про осень	
10	Песни из мультфильмов	
11	Разучивание песен о маме	
12	Ознакомление с голосовыми и музыкальными данными учеников	1
13	Понятие о певческой установке	1
14	Разучивание русских народных песен	
15	Пение в положении «стоя» и «сидя»	1

16	Подготовка праздничного выступления к новогоднему празднику	
17	Исполнение русских народных песен	
18	Упражнения на дыхание	1
19	Разучивание песен-колядок	
20	Упражнения на дыхание	1
21	Разучивание хороводных песен	
22	Понятие о дикции и артикуляции	1
23	Соотношение дикционной чёткости с качеством звучания	1
24	Разучивание песен о детстве	
	Формирование детского голоса. 11 ч.	
25	Развитие чувства ритма, дикции	1
26	Разучивание песен о весне	
27	Средства исполнительской выразительности	
28	Знакомство с музыкальными формами	1
29	Фонетический метод обучения пению	1
30	Концентрический метод обучения пению	1
31	Разучивание песен военной тематики	
32	Выравнивание звуков в сторону их «округления»	
33	Работа с солистами. Подготовка песен ко Дню Победы	
34	Исполнение песен о школе Подготовка школьных песен к последнему звонку	

6 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	Введение 1ч.	
1	Введение. Беседа о ТБ, голос, профилактика	1
	Пение - музыкальной деятельности. 12 ч.	
2	Пение как вид музыкально-исполнительской деятельности. Подготовка к празднику День Учителя	1
3	Общее понятие о вокальных ансамблях. Исполнение песен о школе	1
4	Правила набора голосов в партии ансамбля. Разучивание песен ко дню Учителя	1
5	Понятие об ансамблевом пении. Песни из мультфильмов	1
6	Ознакомление с голосовыми и музыкальными данными учеников	1
7	Понятие о певческой установке. Разучивание русских народных песен	1

8	Пение в положении «стоя» и «сидя». Исполнение русских народных песен	1
9	Упражнения на дыхание. Разучивание песен про осень	1
10	Упражнения на дыхание. Разучивание песен о маме	1
11	Понятие о дикции и артикуляции. Подготовка праздничного концерта ко дню Матери	1
12	Концертное выступление	1
13	Соотношение дикционной чёткости с качеством звучания. Разучивание песен к новогоднему празднику	1
	Формирование детского голоса. 8 ч.	
14	Развитие чувства ритма, дикции. Разучивание хороводных песен	1
15	Знакомство с музыкальными формами. Подготовка праздничного выступления к новогоднему празднику	1
16	Фонетический метод обучения пению. Подготовка праздничного выступления к новогоднему празднику	1
17	Концентрический метод обучения пению. Разучивание песен-колядок	1
18	Выравнивание звуков в сторону их «округления». Разучивание песен военной тематики	1
19	Унисонные упражнения. Разучивание военных песен	1
20	Пение упражнений с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Разучивание военных строевых песен	1
21	Освоение классического вокального репертуара. Разучивание песен об армии	1
	Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен. 9 ч.	
22	Подготовка праздничного концерта ко Дню Защитника Отечества	1
23	Освоение классического вокального репертуара. Разучивание песен о маме, бабушке	1
24	Подготовка концерта к 8 Марта	1
25	Средства исполнительской выразительности. Разучивание песен о весне	1
26	Средства исполнительской выразительности. Разучивание песен о детстве	1
27	Пение соло и в ансамбле. Разучивание песен о мире	1
28	Работа над выразительностью поэтического текста. Исполнение песен из мультфильмов.	1
29	Формирование вокального слуха Песни по желанию детей	1
30	Работа с солистами. Разучивание песен о войне	1
	Театрализация песни. 3 ч.	
31	Работа с солистами. Подготовка песен ко Дню Победы	1
32	Подготовка песен ко Дню Победы	1

33	Театрализация песни. Разучивание пионерских песен	1
	Формирование музыкальной культуры. 2 ч.	
34	Исполнение песен о школе Подготовка школьных песен к последнему звонку	1

7 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	Введение 2ч.	
1.	Введение. Беседа о ТБ, голос, профилактика	1
2.	Знакомство с голосовым аппаратом. Подготовка к празднику День Учителя	1
	Основы певческой культуры, вокала 33 ч.	
3.	Певческая установка. Дыхание. Исполнение песен о школе	1
4.	Детские песни в нашей жизни. Разучивание песен ко дню Учителя	1
5.	Детский фольклор. Распевание. Песни из мультфильмов	1
6.	Дирижерский жест. Унисон. Упражнения на унисон	1
7.	Нотная грамота. Разучивание русских народных песен	1
8.	Унисон. Физические упражнения для подготовки вокального аппарата. Исполнение русских народных песен	1
9.	Унисон. Упражнения для начинающего вокалиста. Разучивание песен про осень	1
10.	Унисон. Ровность звука. Разучивание песен о маме	1
11.	Унисон. Упражнения на развитие «полетного «звука. Подготовка праздничного концерта ко дню Матери	1
12.	Концертное выступление	1
13.	Унисон. Упражнения на одновременное снятие и вступление. Разучивание песен к новогоднему празднику	1
14.	Унисон. Слух – основной регулятор голоса. Разучивание хороводных песен	1
15.	Унисон. Берегите свой голос. Подготовка праздничного выступления к новогоднему празднику	1
16.	Подготовка праздничного выступления к новогоднему празднику	1
17.	Унисон. Легкость звука. Разучивание песен-колядок	1
18.	Унисон. Легкость звука. Разучивание песен военной тематики	1
19.	Мелодия, мелодизм. Разучивание военных песен	1
20.	Унисон, мелодизм. Разучивание военных строевых песен	1
21.	Унисон. Мелодия. Разучивание песен об армии	1
22.	Подготовка праздничного концерта ко Дню Защитника Отечества	1
23.	Унисон. Вокальная музыка. Разучивание песен о маме, бабушке	1
24.	Подготовка концерта к 8 Марта	1
25.	Унисон. Вокальная музыка. Разучивание песен о весне	1
26.	Унисон. Разновидности песен. Разучивание песен о детстве	1
27.	Унисон. Разновидности песен. Разучивание песен о мире	1

28.	Унисон. Исполнение песен из мультфильмов	1
29.	Песни по желанию детей	1
30.	Разновидности песен. Разучивание песен о войне	1
31.	Исполнение нисходящих и восходящих мелодий. Подготовка песен ко Дню Победы	1
32.	Исполнение нисходящих и восходящих мелодий. Подготовка песен ко Дню Победы	1
33.	Разучивание пионерских песен	1
34.	Исполнение песен о школе Подготовка школьных песен к последнему звонку	1

8 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
	Введение 2ч.	
1	Введение. Беседа о ТБ, голос, профилактика	1
2	Знакомство с голосовым аппаратом. Подготовка к празднику День Учителя	1
	Сценическая культура 14 ч.	
3	Разновидности песен. Исполнение песен о школе	1
4	Разучивание песен ко дню Учителя	1
5	Разновидности песен. Песни из мультфильмов	1
6	Вокальная позиция. Физические упражнения	1
7	Разучивание русских народных песен	1
8	Вокальная позиция. Исполнение русских народных песен	1
9	Вокальная позиция. Разучивание песен про осень	1
10	Разучивание песен о маме	1
11	Изучение упражнений. Подготовка праздничного концерта ко дню Матери	1
12	Концертное выступление	1
13	Вокальная позиция. Разучивание песен к новогоднему празднику	1
14	Вокальная позиция. Разучивание хороводных песен	1
15	Упражнения для ощущения резонатора. Подготовка праздничного выступления к новогоднему празднику	1
16	Подготовка праздничного выступления к новогоднему празднику	1
	Певческая техника, музыкальный слух 14 ч.	
17	Звуковедение. Разучивание песен-колядок	1
18	Звуковедение. Разучивание песен военной тематики	1
19	Постановка правильного звука. Разучивание военных песен	1
20	Постановка правильного звука. Разучивание военных строевых песен	1

21	Звуковедение. Пение слогов. Разучивание песен об армии	1
22	Звуковедение. Пение слогов. Подготовка праздничного концерта ко Дню Защитника Отечества	1
23	Дикция. Что такое дикция. Разучивание песен о маме, бабушке	1
24	Дикция. Что такое дикция. Подготовка концерта к 8 Марта	1
25	Дикция. Дикция вокальных звуков. Разучивание песен о весне	1
26	Дикция. Дикция вокальных звуков. Разучивание песен о детстве	1
27	Дикция. Работа над развитием дикции. Разучивание песен о мире	1
28	Дикция. Работа над развитием дикции. Исполнение песен из мультфильмов	1
29	Дикция. Песни по желанию детей	1
30	Работа над развитием дикции. Разучивание песен о войне	1
	Создание творческого образа 5 ч.	
31	Исполнение нисходящих и восходящих мелодий. Подготовка песен ко Дню Победы	1
32	Исполнение нисходящих и восходящих мелодий. Подготовка песен ко Дню Победы	1
33	Разучивание пионерских песен	1
34	Исполнение песен о школе Подготовка школьных песен к последнему звонку	1